

## Аннотация к рабочим программам.

Рабочая программа образовательной области «**Познавательное развитие**» во всех возрастных группах ориентирована на использование УМК (учебно-методического комплекта) комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой:

- методическое пособие Помораева И. А., Позина В. А. «**Занятия по формированию элементарных математических представлений...**». В пособиях представлена система работы по формированию у детей дошкольного возраста элементарных математических представлений с учетом закономерностей становления и развития их познавательной деятельности и возрастных возможностей.

Предложенная система работы включает комплекс игровых заданий и упражнений, наглядно-практических методов и приемов обучения детей элементарной математике.

- методическое пособие О. В. Дыбиной «**Занятия по ознакомлению с окружающим миром...**» раскрывает вопросы организации работы по ознакомлению детей с окружающей действительностью-помочь ребенку получить разнообразные представления о предметах ближайшего окружения, растениях и животных, о человеке, эмоционально-положительного общения с окружающими.

Программа предполагает работу с детьми по следующим разделам:

- социальный мир,
- предметный мир,
- природный мир.

Основные принципы построения занятий – их практическая направленность, эмоционально-положительная мотивировка деятельности, активизация основных анализаторов в процессе ознакомления с новым материалом.

Эффективными средствами работы с детьми являются:

- дидактические игры и игровые проблемные ситуации;
- сюжетные, имитационные и театрализованные игры;
- наглядный, иллюстративный материал;
- художественная литература и др.

Содержание занятий по ознакомлению дошкольников с окружающей действительностью тесно взаимосвязано с другими формами и видами совместной деятельности педагогов и детей:

- наблюдения за объектами социального и природного окружения;
- экскурсиями и целевыми прогулками;
- чтением, рассказыванием произведений х/литературы;
- изобразительной деятельностью;
- элементарной трудовой деятельностью.

Каждый подраздел программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает:

- ознакомление ребенка с предметом как таковым (название, назначение, вычленение свойств и качеств, классификация и т. п.);
- восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд взрослых.

Умственное воспитание в программе организовано на принципах коммуникативно-познавательной деятельности детей и обогащено современным развивающим содержанием.

Оно обеспечивает:

- формирование у ребенка целостной картины окружающего мира;
- развитие интереса к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, жи-

- вотных, растений), местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух);
- ознакомление с предметами быта, необходимыми человеку, их функциями и назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.);
  - формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.);
  - формирование первоначальных представлений о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни.

Рабочая программа образовательной области **«Речевое развитие»** в группах для детей от 2 до 4 лет и от 4 до 5 лет ориентирована на использование УМК комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

- методическое пособие В. В. Гербовой **«Развитие речи в детском саду»**. В пособии представлены программа развития речи детей дошкольного возраста.

Цель пособия – последовательное, целенаправленное обучение детей родному языку, своевременная помощь ребенку в формировании звуковой культуры речи, овладении лексикой, грамматикой, связной речью.

Рабочая программа образовательной области **«Речевое развитие»** в группах для детей от 5 до 6 лет и от 6 до 7 лет ориентирована на использование авторской парциальной программы Е.В. Колесниковой "От звука к букве".

Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте" - результат многолетнего опыта работы автора с детьми дошкольного возраста (более 25 лет). Через систему увлекательных игр и упражнений дети познакомятся со звуками и буквами, слогами, словами и

предложениями, овладеют первоначальными навыками чтения. Включение ребенка в самостоятельное решение проблемных игровых заданий в тетради является эффективным средством подготовки к обучению в школе.

Рабочая программа образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** ориентирована на использование УМК комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - методическое пособие Т.С. Комаровой **«Изобразительная деятельность в детском саду»** В пособии представлены программа и методические рекомендации по обучению детей 2–7 лет разным видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликации. Представленные занятия разработаны с учетом возрастных возможностей и психологических особенностей детей дошкольного возраста. Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы в ДОУ и взаимосвязана со всеми другими ее направлениями: ознакомлением с окружающим предметным миром, социальными явлениями, природой во всем ее многообразии; ознакомлением с разными видами искусства, как классического, современного, так и народного, включая литературу, а также разнообразными видами деятельности детей.

- и авторской программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыковой, которая представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

- рабочая программа раздел **«Музыка»** составлена на основе программы музыкального воспитания «Праздник каждый день» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.